

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №60»



МУНИЦИПАЛ КОНЪДЭТО
ОГЪЯДЫШЕТОНЪЯ УЖЪЮРТ
«ОГЪЯДЫШЕТОНЪЯ ШОРЪЁЗО
60-ТИ НОМЕРО ШКОЛА»

Тверская ул., д. 58, г. Ижевск, Удмуртская Республика, 426052, тел.54-38-48
e-mail: sc060@izh-shl.udmr.ru, сайт: <https://shkola60izhevsk-r18.gosweb.gosuslugi.ru>

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
протокол №10 от 28.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №60»
_____ Л.Н.Кунаева
«01» сентября 2023года

**Дополнительная общеразвивающая
общеразвивающая программа
«Общая физическая подготовка»**

**Возраст детей: 7-10 лет
Срок реализации программы: 3 года**

Ижевск, 2023г.

Пояснительная записка

Настоящая программа является модифицированной, общеразвивающей. При разработке данной программы использовались материалы программы «Волшебный карандаш.» Н.А Лимовой и программы внеурочной деятельности система Л.В Занкова

Психологическая характеристика возраста и основные виды деятельности

Объединение комплектуется из детей в возрасте 7 – 10 лет. Дети в этом возрасте импульсивны, эмоциональны могут быстро переключаться с одного вида деятельности на другой. Мышление выдвигается в центр сознательной деятельности ребенка.

- Преобладает непроизвольное внимание: привлекает все яркое, необычное новое и интересное, увеличивается объем внимания, повышает его устойчивость, развиваются переключения и распределения.

- Ребенок становится самостоятельным, сам выбирает, как ему поступить в определенных ситуациях.

- Формируются нравственные мотивы, ребенок старается следовать определенным правилам и законам.

- Ребенок ждет одобрения от взрослых, желает укрепить свои позиции в детском коллективе.

- Для ребенка важно достижение успеха. Ребенок избегает неудачу. Ребенок получает удовольствие от деятельности и стремиться к овладению деятельности (формирование умений). Ребенок способен оценить свой поступок с точки зрения его результатов и тем самым изменить свое поведение.

Учебная деятельность в младшем школьном возрасте стоит на первом месте. Начало обучения в школе ведет к коренному изменению социальной ситуации развития младшего школьника. Безусловный авторитет взрослого постепенно утрачивается и к концу младшего школьного возраста все большее значение для ученика начинают приобретать сверстники, возрастает роль детского сообщества. Дети находят новые групповые формы активности, занятий.

Деятельность объединения носит творческий подход, что развивает творческие способности детей и умение выполнять практическую работу достаточно самостоятельно. Программа является **актуальной** т.к развивает любознательность, пространственное воображение, вырабатывает способность быстро переходить от идеи к действию, заранее обдумывать и планировать ход работы, при этом у детей формируется трудолюбие, самостоятельность, творческое отношение к труду. При работе с бумагой, ножницами развивается моторика пальцев рук. При оформлении поделок формируется эстетический вкус и творческое мышление. У детей вырабатываются такие качества как трудолюбие, усидчивость, аккуратность. Многообразие видов деятельности и форм работы с детьми стимулирует их интерес к конструированию, и является необходимым условием формирования личности ребенка

Новизна программы прослеживается в разработке и наполнении содержанием разделов и тем, адаптированных к младшему школьному возрасту, направленных на формирование эстетических чувств и представлений, развитие образного мышления, воображения и эмоционального восприятия действительности.

Целесообразность образовательной деятельности выражается:

- в выполняемых самостоятельно действиях обучающихся
- в правильно выполненной последовательности операций или действия
- в совершенных поступках и формах поведения
- в суждениях и высказываниях
- в умении взаимодействовать со сверстниками, взрослыми, вести диалог.

Педагогические принципы программы:

- Опора на интерес ребенка;
- Индивидуальный темп движения;
- Гуманистичность (доброта, доброжелательность)

Направленность программы: Художественная.

Цель программы:

- Развить творческое мышление, пространственное воображение, эстетический вкус; формирование умений и навыков работы с разными материалами и инструментами.

Обучение направлено на решение следующих **задач:**

- > Обучение доступным приемам и методам труда, формирование умений и навыков работы с разными материалами и инструментами.
- > Развитие творческого мышления, пространственного воображения, эстетического вкуса.
- > Воспитание положительных качеств личности школьника (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.);
- > Знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, социально-гигиенические требования.
- > Уважение к людям труда;

На занятиях используются разнообразные **формы** работы: групповая, индивидуальная, фронтальная.

Методы обучения:

- методы формирования поведения и деятельности (упражнение, игра, тренировка)
- методы формирования чувств, стимулирования (метод контроля, поощрения, одобрения, порицания)
- словесные (беседа, рассказ, викторины)
- наглядные (иллюстрация, схема, чертеж, технологические карты, поделки и модели)

Формы занятий: самостоятельная работа, чаепитие, практическое занятие, экскурсии, занятия-игры, занятия-праздники, занятия-путешествия, беседа.

- Программа рассчитана на **3 года обучения**
- Возрастной состав детей **7-10 лет**
- Занятия проводятся **2 раза в неделю по 2 часа.**

Формы контроля: выполнение творческого задания, устный опрос, выполнение задания по образцу, участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, викторины, практическое задание, собеседование, тестовые задания.

Ожидаемые результаты усвоения программы:

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
7. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать, и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково – символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификация по признакам, построения рассуждений.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
7. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре, как продукте предметно преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки, усвоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно – конструкторских (дизайнерских), технологических организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно – познавательных и проектных художественно конструкторских задач

Результатом выполнения программы будут являться следующие знания, умения и навыки обучающихся:

Знания:

- знать технику безопасности при работе
- знать названия инструментов (циркуль, линейка, шило...), приемы и правила пользования простейшими инструментами ручного труда
- знать виды и свойства бумаги
- знать понятия оригами, мозаика, аппликация, шаблон, силуэт.
- знать основы композиции – форма, цвет, пропорциональность
- вырезать из бумаги квадрат, треугольник, из квадрата вырезать круг; составлять геометрические фигуры (из нескольких треугольников – четырехугольник, из частей круга – целый круг)

Умения и навыки:

- умение правильно организовывать рабочее место
- правильно размечать детали на бумаге и картоне с помощью линейки, шаблона, трафарета
- вырезать из бумаги квадрат, треугольник, из квадрата вырезать круг; составлять геометрические фигуры (из нескольких треугольников – четырехугольник, из частей круга – целый круг)
- проводить на бумаге ровные (при помощи линейки) вертикальные, горизонтальные и наклонные линии
- прочно соединять детали между собой
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, круг)
- самостоятельно выбирать цвет, форму, узор, материалы для мозаики и аппликации, соответствующие изготавливаемой поделке

- выполнять разметку несложных объектов при помощи линейки, циркуля, шаблонов, трафаретов

Общеучебные умения и навыки:

1. Рефлексивные умения:

- уметь отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи

2. Поисковые (исследовательские) умения:

- уметь найти недостающую информацию в информационном поле,

- умение находить несколько вариантов решения проблемы,

- умение запросить недостающую информацию у педагога, консультанта

3. Навыки оценочной самостоятельности,

4. Умение и навыки работы в сотрудничестве:

- умение коллективного планирования,

- умение взаимопомощи в группе в решении общих задач,

- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы

- навыки делового партнерского общения

5. Менеджерские умения и навыки:

- уметь проектировать изделие,

- навыки анализа собственной деятельности

6. Коммуникативные умения:

- уметь вести дискуссию

- умение находить компромисс

- умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы

7. Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи

- умение уверенно держать себя во время выступления

- умение использовать средства наглядности при выступлении

- умение отвечать на незапланированные вопросы.

Виды образовательных продуктов: изготовление сказочных персонажей в технике оригами, путем сложенного листа с использованием различных художественно-оформительских техник, объемные игрушки из геометрических тел, игрушки с шарнирным соединением, изготовление простейших моделей транспортной, летающей и плавающей техники, объемные динамические игрушки, игрушки – марионетки, поделки из природного материала.

Эффективность реализации программы в контексте компетентного подхода представлена:

1) компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности- способность познавать мир через технические объекты:

- Наличие интереса к творческой деятельности – техническому творчеству.

- Навыки пользования различными материалами и инструментами в творческой деятельности

- Умение использовать различные приемы и методы при обработке материалов.

2) компетентность в сфере гражданско-общественной деятельности – способность ответственно относиться к рабочим инструментам:

- Умение правильно организовать рабочее место.

- Умение следить за исправностью предметов (инструмент, и.т.д)

3) компетентность в коммуникативной сфере – способность взаимодействовать, внимательно и уважительно относиться к людям:

- Умение словами передать замысел сказочного персонажа,

- Умение слушать, вести диалог, умение находить компромисс.

- Развитая любознательность

4) компетентность в бытовой сфере – связана с умением управлять собой включая аспекты собственного здоровья, семейного бытия и прочее.

- Умение рационально организовать свое рабочее место,

- Знать технику безопасности.

5) компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности – владение основными приемами технического моделирования, включая выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность,
- Адаптация ребенка в образовательной творческой среде.

Этапы реализации программы.

Процесс обучения можно разделить на 3 этапа:

1 этап – ознакомительный. Раннее развивающее обучение детей. Простая степень сложности. Основные задачи: помочь ребенку преодолеть чувство неуверенности перед неизведанным; дать возможность поверить в успех и в свои творческие способности; научиться вести себя в коллективе.

2 этап – элементарная грамотность. Комплексное обучение. Элементарная степень сложности. Основные задачи: расширить представление детей о возможностях творческой деятельности, развить навыки владения инструментами и материалами, стимулировать самостоятельное творческое мышление, сформировать устойчивый интерес к техническому творчеству.

3 этап – функциональная грамотность. Дифференцированное обучение. Основные задачи: закреплять и развивать навыки, полученные на ранних этапах, учиться доступным приемам технического моделирования.

Формой подведения итогов реализации программы является выставка творческих работ учащихся.

Программа составлена на 144 часа по 2 часа 2 раза в неделю.

Учебно-тематический план 1-ого года обучения

№ п/п	Названия разделов и тем	Всего часов	В том числе		Формы контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	
1.1	-Материалы и инструменты	1	05	05	Устный опрос, Чтение инструкции Выполнение практического задания
1.2	-Правила поведения и правила безопасной работы с режущим и колющим инструментом	1	05	05	Устный опрос, Чтение инструкции Выполнение практического задания
2	Конструирование сказочных персонажей.	18	2	16	
2.1	-Аппликация	6	1	5	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание
2.2	-Оригами	6	05	5.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание
2.3	-Мозаика	6	05	5.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание
3.	Конструирование сказочных персонажей путем сложенного листа.	22	2	20	
3.1	-Знакомство с геометрическими фигурами	11	1	10	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание.

3.2	-Понятие о контуре, силуэте технического объекта	11	1	10	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание.
4..	Конструирование сказочных игрушек с шарнирным соединением.	22	2	20	
4.1	-Понятие о шарнире.	11	1	10	Устный опрос. Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание.
4.2	-Способы соединения деталей между собой.	11	1	10	Устный опрос. Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание.
5	Конструирование объемных сказочных игрушек.	24	2	22	
5.1	-Понятия о геометрических телах, их элементов	8	1	7	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
5.2	-Понятие о развертках и выкройках геометрических тел	8	05	7.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
5.3	-Способы изготовления моделей из объемных готовых форм	8	05	7.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
6.	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов	28	2	26	
6.1	-Бумага	10	05	9.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
6.2	-Картон	10	05	9.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу

					Выполнение творческого задания
6.3	-Упаковки, природный материал, пластилин, пенопласт, сафлон	8	1	7	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
7.	Экскурсии	6	1	5	Собеседование
8.	Игра – соревнования.	20		20	Соревнования, игра – путешествие.
9.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка
	Итого	144	13	131	

Содержание программы.

1. Вводное занятие – 2 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: техника безопасности, названия инструментов (ножницы, линейка, шило...), свойства и виды бумаги и ее назначения, порядок работы в объединении.

Умения и навыки: скручивать бумажную ленту, сминать бумагу в комочки. Умение по вопросам назвать материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.

Теоретическая часть: знакомство с детьми. Порядок и содержание работы. Правила поведения в кабинете. Показ образцов готовых моделей. Рассказ о производстве, свойствах и применении бумаги, картона, жести, проволоки и других материалов. Инструменты и способы обработки указанных материалов. Назначение инструментов, правила техники безопасности при работе с режущим и колющим инструментом.

Практическая часть: занимательных поделок из бумаги с целью выявления интересов и степени подготовки учащихся. Скручивание бумажной ленты в завиток без использования подручных средств или с помощью карандаша или ножниц, сгибание и складывание листа бумаги. Изготовление изделий путем сгибания бумаги изготовление простейших - складного стаканчика, самолетика, лодочки, парохода.

Форма проведения занятия: практическое занятие, беседа

Форма контроля: выполнение практического задания, устный опрос.

2. Конструирование сказочных персонажей – 18 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия и термины: оригами, аппликация, шаблон, мозаика, цветовые сочетания, контурные линии, основные формы, основные операции.

Умения и навыки: уметь ориентироваться на плоскости листа бумаги, резать по кривым, по сгибу, по прямым линиям, применять шаблоны при изготовлении выкройки игрушек, изготавливать действующие игрушки, оригами, бумажную мозаику, применять цветовые сочетания в оформлении поделок, применять метод сгиба при изготовлении моделей простейших форм, экономно расходовать материал.

Теоретическая часть: исторические сведения о возникновении аппликации. Технология изготовления. Основные понятия деления аппликации: предметная, сюжетная, орнаментальная, плоскостная, объемная, рваная. Цветовые сочетания, холодные и теплые цвета, цвет как средство выразительности. Технология бумажной мозаики, мозаика из яичной скорлупы, семян, круп.

Подбор рисунков. Контурные линии рисунка. Возникновение оригами. Знакомство с техникой оригами. Основные формы – основы, плоскостные, объемные, подвижные фигуры. Знакомство с основными рабочими операциями в процессе практической работы с бумагой (сгибание, складывание, склеивание, резание). Правила работы и техника безопасности при работе с режущим и колющим инструментами. Знакомство с шаблонами, с помощью которых можно изготовить выкройки различных игрушек. Способы и приемы работы по шаблонам.

Практическая часть: изготовление закладки для книг, поздравительных открыток, шкатулки, елочных украшений. Изготовление игрушек методом сгиба, моделей самолетов простейших форм, плавающих моделей, моделей на колесах. Изготовление сюжетной картинки. Изготовление действующих игрушек. Художественное оформление поделок.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, тестовое задание

3. Конструирование сказочных персонажей путем сложенного листа – 22 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия и термины: контур, силуэт, геометрические фигуры, разметка, соединение плоских деталей.

Умения и навыки: вырезать из бумаги квадрат, треугольник, из квадрата вырезать круг, составлять геометрические фигуры (из нескольких треугольников – четырехугольник, из частей круга – целый круг), умение изготавливать модели со щелевидным соединением, создавать силуэты из элементов геометрического конструктора, пользоваться инструментами ручного труда, прочно соединять детали между собой.

Теоретическая часть: понятие о контуре, силуэте технического объекта. Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах: прямоугольнике, круге, половине круга, квадрате. Разметка и изготовление деталей по линейке. Сопоставление формы окружающих предметов, частей машин и других технических объектов с геометрическими фигурами. Соединение (сборка) плоских деталей между собой. При помощи клея, при помощи щелевидных соединений в замок, при помощи заклепок из тонкой проволоки.

Практическая часть: Изготовление сказочных персонажей (крокодил, жираф, собачка.) Создание силуэтов моделей (корабля, грузовика, самолета.). Изготовление контурных моделей со щелевидным соединением (ракета, самолет) из картона.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу

4. Конструирование сказочных игрушек с шарнирным соединением – 22 ч.

Результат обучения:

Знания: свойства бумаги. Принципы действия игрушек с подвижными частями, подвижный способ соединения деталей с контргайкой. Правило техники безопасности с колющими и режущими инструментами.

Умения и навыки: работа копировальная и по шаблону. Самостоятельно по схеме собрать игрушку – марионетку. Соблюдение безопасности труда при работе с инструментами.

Теоретическая часть: понятие о шарнирном соединении. Способы соединяния деталей между собой.

Практическая работа: изготовление игрушек с шарнирным соединением (колобок, утенок, мышка) – при помощи нитки. Медведь и гусь, заяц – музыкант и т д – на планках. Изготовление шпилек из мягкой медной проволоки для подвижного соединения деталей игрушки.

Форма проведения занятия: практическое занятие.

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу. Игра – сочиняем сказку.

5. Конструирование объемных сказочных игрушек – 24 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: геометрические тела, элементы геометрических тел, развертки, выкройки,

Умения и навыки: уметь сопоставлять геометрические тела с фигурами, узнавать и называть тела (куб, шар, цилиндр), вычерчивать по выкройкам, вырезать и склеивать геометрические тела, изготавливать игрушки из геометрических тел с применением художественного оформления.

Теоретическая часть: первоначальные понятия о простейших геометрических телах: призме, цилиндре, конусе. Понятие об элементах геометрических тел: грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность. Сопоставление формы окружающих предметов, частей машин и других технических объектов с геометрическими телами. Понятие о развертках и выкройках простых геометрических тел (куба, параллелепипеда, конуса). Гармоничное сочетание формы и цвета, узор в соответствии с особенностями формы.

Практическая часть: изготовление из тонкого картона геометрических тел, игрушек из геометрических тел, модели часов, неваляшек, зверей. Создание макетов машин из геометрических фигур и тел. Разработка и изготовление объемных игрушек при помощи различных геометрических фигур с добавлением некоторых деталей. Если игрушки образы зверей, то хвостики, уши, лапки. Соединение между собой путем склеивания, сшивания, при помощи проволоки. Если это транспортная техника приклеивание к коробочке кронштейнов для осей, колеса и т.д.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, выполнение творческого задания.

6. Изготовление подарков и сувениров из разных материалов – 28 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: Ахронометрические и хронометрические цвета. Теплая и холодная гамма.

Умения и навыки: уметь мастерить сувениры и подарки для родных и близких, предварительно планировать трудовые действия по изготовлению изделий по образцу и готовому чертежу. Точно и аккуратно резать, прокалывать шилом, склеивать, скреплять нитками, проволокой.

Теоретическая часть: Способы разметки деталей простой формы на различных материалах. Разметка деталей с помощью циркуля, по линейке и шаблону. Способы перевода выкройки изделия или отдельной детали на кальку, на бумагу, при помощи копировальной бумаги. Приемы и способы выполнения отдельных сувениров и игрушек из разных материалов (пластилина, бумаги, ткани, природных материалов). Организация рабочего места и правила безопасной работы.

Практическая часть: изготовление сувениров, игрушек, елочных украшений, открыток. Художественное оформление изделия.

Форма проведения занятия: практическое занятие.

Форма контроля: участие в выставке, выполнение творческого задания

7. Экскурсии -6 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: сведения о трудовой деятельности взрослых, о некоторых конкретных видах технического труда в быту и на производстве.

Умения и навыки: наблюдать праздничное оформление, технические объекты. Связь своего трудового опыта с трудом взрослых, сверстников.

Теоретическая часть: техника безопасности, правила поведения в общественных местах

Практическая часть: посещение Республиканской выставки технического творчества, музеев, выставочных залов.

Форма проведения занятия: экскурсия

Форма контроля: собеседование.

8. Игра – соревнования – 20 ч.

Результаты обучения:

Знания: свойства бумаги и картона. Правило безопасной работы. Работа с копировальной бумагой и чертежом. Принцип действия и сборки игрушки.

Умения и навыки: работа с разными материалами. Изготовление игрушек из разных материалов с применением заготовок (проволоки, пластилина, фольги и других материалов).

Теоретическая часть: техника безопасности при работе с инструментами.

Практическая часть: изготовление игрушки. Соревнование с моделью.

Форма проведения занятия: практическое занятие, игра – соревнования, игра – путешествия.

Форма контроля: выполнение творческого задания, игра – путешествие.

9. Итоговое занятие – 2 ч.

Теоретическая часть: подведение итогов работы за год. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?». Выставка всех моделей, поделок, изготовленных в течение года.

Практическая часть: собрать материал для занятий в следующем году.

Форма проведения занятия: занятие-праздник

Форма контроля: выставка

Учебно-тематический план 2-ого года обучения

№ п/п	Названия разделов и тем	Всего часов	В том числе		Формы контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	
1.1	-Материалы и инструменты	1	05	05	Устный опрос, Чтение инструкции Выполнение практического задания
1.2	-Правила поведения и правила безопасной работы с режущим и колющим инструментом	1	05	05	Устный опрос, Чтение инструкции Выполнение практического задания
2	Художественное конструирование моделей и игрушек	12	2	10	
2.1	-Композиция	4	1	3	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание
2.2	- Панно	4	05	3.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание
2.3	- Флористика	4	05	3.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание
3.	Конструирование моделей и игрушек путем сложенного листа.	12	2	10	
3.1	-Понятие о линии чертежа, основные и вспомогательные линии.	12	2	10	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание.
4..	Конструирование динамических игрушек	16	2	14	

4.1	- Понятие о динамической игрушке	8	1	7	Устный опрос. Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание.
4.2	- Способы соединения деталей между собой.	8	1	7	Устный опрос. Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание.
5	Конструирование объемных игрушек.	24	2	22	
5.1	- Понятия о сборочном чертеже, масштабе, нанесение размеров	24	2	22	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
6.	Конструирование простейших моделей техники.	20	2	18	
6.1	- Транспортной.	7	05	6.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
6.2	--Плавающей.	7	05	6.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
6.3	- Летающей.	6	1	5	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
7	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов	34	2	32	
7.1	- Бумага, картон	20	1	19	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
7.2	- Природный материал	14	1	13	Устный опрос Выполнение задания по образцу

					Выполнение творческого задания
8.	Экскурсии	6	6		Собеседование
9.	Игра – соревнования.	16	2	14	Соревнования, игра – путешествие.
10.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка
	Итого	144	22	122	

Содержание программы.

1. Вводное занятие – 2 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: техника безопасности, названия инструментов (циркуль, шило, кусачки...), свойства и виды бумаги и ее назначения, приемы обработки бумаги порядок работы в объединении.

Умения и навыки: Умение по вопросам назвать материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.

Теоретическая часть: знакомство с детьми. Порядок и содержание работы. Правила поведения в кабинете. Показ образцов готовых моделей. Рассказ о производстве, свойствах и применении бумаги, картона, жести, проволоки и других материалов. Инструменты и способы обработки указанных материалов. Назначение инструментов, правила техники безопасности при работе с режущим и колющим инструментом.

Практическая часть: изготовление простейших занимательных поделок из бумаги, без использования подручных средств или с помощью карандаша или ножниц, циркуля с целью выявления интересов и степени подготовки учащихся изготовить ромашку, животного Изготовление изделий путем сгибания бумаги - складного самолетика, лодочки, лягушонка.

Форма проведения занятия: практическое занятие, беседа

Форма контроля: диалог, чтение инструкции, выполнение практического задания.

2. Художественное конструирование моделей и игрушек – 12 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: многокрасочная орнаментальная композиция, гармоничность цветовых сочетаний, пропорция, цвет, равновесие формы, округлые и прямолинейные формы, разнообразные выразительные средства, особенности выполнения панно, флористики.

Умения и навыки: определять величину и расположение изображения в зависимости от размера листа бумаги. Стремиться верно передавать форму, основные пропорции, общее строение, цвет. Уметь выполнять различные виды орнаментов в полосе, круге, квадрате. Создавать орнамент в холодной и теплой гамме, с помощью шаблонов, трафаретов, штампов.

Теоретическая часть: некоторые элементы художественного конструирования и оформления изделий. Форма, цвет, пропорциональность – характерные показатели художественного конструирования. Округлые и прямолинейные формы. Цветовое богатство окружающего мира. Пропорциональность частей изделия. Оригинальность конструктивного строения. Пополнение знаний о различных художественно-оформительских техниках. Расширение сведений об истории флористики. Расширение сведений о различных видах панно: из обрывных кусочков, из мятой бумаги, из природного материала. Особенности декоративно-художественного оформления поделок.

Практическая часть: выполнение орнаментальной композиции на плоскости из простейших геометрических форм. Изготовление украшения для коврика из бабочек, цветов, листьев, жуков. Выполнение проектов орнаментального оформления предметов быта и мебели.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, по шаблону, выполнение творческого задания.

3. Конструирование моделей и игрушек путем сложенного листа – 12 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия и термины: понятие о линии чертежа, основные и вспомогательные линии.

Умения и навыки: наносить основные и вспомогательные линии при помощи линейки, лекал создавать силуэты из элементов геометрического конструктора, пользоваться инструментами ручного труда, прочно соединять детали между собой. Экономно расходовать материал

Теоретическая часть: первоначальные понятия о линиях чертежа, техническом рисунке, эскизе. Нанесение основных и вспомогательных линии на бумагу при помощи линейки. Лекал. Различие основных и вспомогательных линии. Разметка и изготовление деталей по линейке. Соединение (сборка) плоских деталей между собой. При помощи клея, при помощи щелевидных соединений в замок, при помощи заклепок из тонкой проволоки.

Практическая часть: Изготовление сказочных персонажей (пингвин, слон, собачка.) Создание силуэтов моделей (корабля, грузовика, самолета.). Изготовление контурных моделей со щелевидным соединением (ракета, самолет) из картона.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, по шаблону, тестовое задание.

4. Конструирование динамических игрушек - 16 ч.

Результат обучения:

Знания: свойства бумаги. Принципы действия динамических игрушек, способ соединения деталей. Правило техники безопасности с колющими и режущими инструментами.

Умения и навыки: работа копировальная и по шаблону. Самостоятельно по схеме собрать динамическую игрушку. Соблюдение безопасности труда при работе с инструментами.

Теоретическая часть: понятие о динамической игрушке. Способы соединяния деталей между собой.

Практическая работа: изготовление динамических игрушек (рыбка, утенок, мышка) – при помощи грузика. Изготовление грузика из пластилина.

Форма проведения занятия: практическое занятие.

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, по шаблону, выполнение творческого задания.

5. Конструирование объемных игрушек – 24 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: сборочный чертеж, масштаб, линии чертежа.

Умения и навыки: уметь пользоваться чертежными инструментами, делить окружность на 3, 4, 6, 8, 12 частей с помощью циркуля, угольника, линейки, читать простые чертежи, проводить на бумаге ровные вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, делить лист на равные части, правильно складывать по осям, изготавливать игрушки со сгибом бумаги по оси симметрии.

Теоретическая часть: знакомство с чертежными инструментами и принадлежностями: линейкой, угольником, циркулем, карандашом. Их назначение и правила пользования. Понятие о точке, линии, отрезке, прямом угле. Знакомство с линиями чертежа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба, осевая или центровая линия, сплошная тонкая. Понятие об осевой симметрии, симметричных фигурах и деталях плоской формы. Условные обозначения: диаметр, радиус. Деление окружности на части.

Практическая часть: изготовление из тонкого картона геометрических тел, игрушек из геометрических тел, модели часов, неваляшек, зверей. Создание макетов машин из геометрических фигур и тел. Разработка и изготовление объемных игрушек при помощи различных геометрических фигур с добавлением некоторых деталей. Если игрушки образы зверей, то хвостики, уши, лапки. Соединение между собой путем склеивания, сшивания, при помощи проволоки. Если это транспортная техника приклеивание к коробочке кронштейнов для осей, колеса и т.д.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, выполнение творческого задания.

6. Конструирование простейших моделей техники – 20 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить новые понятия, термины и определения о транспортной, летающей, плавающей технике.

Умения и навыки: работа копировальная и по шаблону. Изготовление простейших моделей транспортной, летающей и плавающей техники. Умение правильно называть и узнавать основные части летающей, плавающей и транспортной техники. Соблюдение правил техники безопасности при работе с инструментами.

Теоретическая часть: способы перевода выкройки изделия или отдельных деталей на кальку, бумагу при помощи копировальной бумаги. Разметка деталей при помощи циркуля, линейки. Приемы и способы выполнения отдельных деталей техники. Организация рабочего места и правила техники безопасности.

Практическая часть: изготовление простейших моделей летающей, плавающей и транспортной техники. Художественное оформление техники.

Форма проведения занятия: практическое занятие.

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, по шаблону, тестовое задание.

7. Изготовление подарков и сувениров из разных материалов – 34 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: свойства бумаги, фанеры, природных материалов. Экономное расходование материалов, подготовка рабочего места, техника безопасности при обработке материалов.

Умения и навыки: уметь мастерить сувениры и подарки для родных и близких, предварительно планировать трудовые действия по изготовлению изделий по образцу и готовому чертежу. Точно и аккуратно резать, прокалывать шилом, склеивать, скреплять нитками, проволокой.

Теоретическая часть: Способы разметки деталей сложной формы на бумаге, фанере и природных материалах. Разметка деталей с помощью лекал, по линейке и трафаретов. Способы перевода выкройки изделия или отдельной детали на кальку, на бумагу или фанеру при помощи копировальной бумаги. Приемы и способы выполнения отдельных сувениров и игрушек из разных материалов (фанеры, бумаги, ткани, природных материалов). Организация рабочего места и правила безопасной работы.

Практическая часть: изготовление сувениров, игрушек, елочных украшений, открыток. Художественное оформление изделия.

Форма проведения занятия: практическое занятие.

Форма контроля: выполнение творческого задания

8. Экскурсии -6 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: сведения о трудовой деятельности взрослых, о некоторых конкретных видах технического труда в быту и на производстве.

Умения и навыки: наблюдать, праздничное оформление, технические объекты. Связь своего трудового опыта с трудом взрослых, сверстников.

Теоретическая часть: техника безопасности, правила поведения в общественных местах

Практическая часть: посещение Республиканской выставки технического творчества, музеев, выставочных залов.

Форма проведения занятия: экскурсия

Форма контроля: собеседование.

9. Игра – соревнования – 16 ч.

Результаты обучения:

Знания: свойства бумаги и картона. Правило безопасной работы. Работа с копировальной бумагой и чертежом. Принцип действия и сборки игрушки.

Умения и навыки: работа с разными материалами. Изготовление игрушек из разных материалов с применением заготовок (проволоки, пластилина, фольги и других материалов).

Теоретическая часть: техника безопасности при работе с инструментами.

Практическая часть: изготовление игрушки. Соревнование с моделью.

Форма проведения занятия: практическое занятие, игра – соревнования, игра – путешествия.

Форма контроля: выполнение творческого задания, игра – путешествие, соревнования.

10. Итоговое занятие – 2 ч.

Теоретическая часть: подведение итогов работы за год. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?». Выставка всех моделей, поделок, изготовленных в течение года.

Практическая часть: собрать материал для занятий

Форма проведения занятия: занятие-праздник

Форма контроля: выставка.

Учебно-тематический план 3-его года обучения

№	Названия разделов и тем	Все	В том числе		Формы контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	4	2	2	
1.1	Материалы и инструменты	2	1	1	Диалог. Чтение инструкции Выполнение практического задания
1.2	Правила поведения и правила безопасной работы при работе с инструментами	2	1	1	Диалог. Чтение инструкции Выполнение практического задания
2	Конструирование игротеки	18	2	16	
2.1	-Головоломки	6	05	5.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Выполнение творческого задание
2.2	-Мозаика	6	05	5.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Выполнение творческого задание
2.3	-Домино	6	1	5	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Выполнение творческого задание
3.	Конструирование разделочных досок (с разными вариантами росписи)	20	2	18	.
3.1	-Хохлома	7	1	6	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание
3.2	-Городецкая	7	05	6.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание
3.3	-Дымковская	6	05	6.5	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону. Тестовое задание

4.	Конструирование художественных изделий из древесины	42	2	40	.
4.1	-Выпиливание	22	1	21	Устный опрос. Выполнение задания по образцу, по шаблону. Выполнение творческого задание.
4.2	-Выжигание	22	1	21	Устный опрос. Выполнение задания по образцу, по шаблону. Выполнение творческого задание.
5	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов.	40	2	38	.
5.1	-Фанера	20	1	19	Устный опрос Выполнение задания по образцу. Выполнение творческого задания
5.2	-Картон, шпон, природный материал	20	1	19	Устный опрос Выполнение задания по образцу. Выполнение творческого задания
6.	Экскурсии	6	1	5	Собеседование
7.	Игра - соревнования.	12	2	10	соревнования, игра - путешествие.
8.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка
	Итого	144	14	130	

Содержание программы.

1. Вводное занятие - 4 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: техника безопасности, названия инструментов (лобзик, линейка, дрель...), свойства и виды фанеры и ее назначении, порядок работы в объединении.

Умения и навыки: обрабатывать фанеру различными материалами и инструментами. Умение по вопросам назвать материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.

Теоретическая часть: знакомство с детьми. Порядок и содержание работы. Правила поведения в кабинете. Показ образцов готовых моделей. Рассказ о производстве, свойствах и применении фанеры, картона, жести, проволоки и других материалов. Инструменты и способы обработки указанных материалов. Назначение инструментов, правила техники безопасности при работе с режущим и колющим инструментом.

Практическая часть: изготовление простейших занимательных поделок из фанеры с целью выявления интересов и степени подготовки учащихся.

Форма проведения занятия: практическое занятие, беседа

Форма контроля: диалог, выполнение практического задания, чтение инструкции.

2. Конструирование игротеки - 18 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия и термины: игротека (настольная шнурковая, на ловкость и глазомер), контурные линии, основные формы, основные операции.

Умения и навыки: уметь ориентироваться на плоскости листа фанеры, выпиливать по кривым, по прямым линиям, применять шаблоны при изготовлении выкройки игрушек, изготавливать действующие игрушки, головоломки, мозаику, применять цветовые сочетания в оформлении поделок, экономно расходовать материал.

Теоретическая часть: исторические сведения о возникновении игротеки. Технология изготовления. Основные понятия игротеки: (настольная, шнурковая, на ловкость и глазомер). Цветовые сочетания, холодные и теплые цвета, цвет как средство выразительности. Подбор рисунков. Контурные линии рисунка. Знакомство с основными рабочими операциями в процессе практической работы с фанерой (выпиливание, выжигание, соединение). Правила работы и техника безопасности при работе с режущим и колющим инструментами. Знакомство с шаблонами, с помощью которых можно изготовить выкройки различных игрушек. Способы и приемы работы по шаблонам.

Практическая часть: изготовление простейших настольных игр (лото, мозаика), шнурковых головоломок (рыбки, кошечка), игр на ловкость и глазомер (кольцеброс). Изготовление сюжетной картинке. Изготовление действующих игрушек. Художественное оформление поделок.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, выполнение творческого задание

3. Конструирование разделочных досок (с разными вариантами росписи) - 20ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия и термины: контур, шаблон, цветовые сочетания. Виды росписи: хохлома, Городецкая, дымковская и т.д.

Умения и навыки: выпиливать из фанеры геометрические фигурки (круг, квадрат, треугольник). Умение работать с копировальной бумагой и по шаблону, применять цветовые сочетания в оформлении, пользоваться инструментами ручного

Теоретическая часть: Исторические сведения Городецкой, дымковской, хохломской росписи. Цветовые сочетания, холодные и теплые цвета, цвет, как средство выразительности. Подбор рисунков. Технология изготовления. Способы и приемы работы по шаблону и с копировальной бумагой.

Практическая часть: Изготовление разделочных досок с Городецкой, дымковской, хохломской росписью. Художественное оформление.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, шаблону, тестовое задание

4. Конструирование художественных изделий из древесины -42 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: выпиливание, выжигание. Виды выжигания. Приемы выжигания. Соединение деталей между собой.

Умения и навыки: уметь выпиливать детали по прямой, по кривой линии, вычерчивать по выкройкам, выпиливать и склеивать готовые детали между собой, изготавливать игрушки из геометрических тел с применением художественного оформления. Правило работы и техника безопасности при работе с инструментами.

Теоретическая часть: первоначальные понятия о приемах выжигания, технике выжигания, отделке изделий. Понятие о развертках и выкройках. Гармоничное сочетание формы и цвета, узор в соответствии с особенностями формы.

Практическая часть: изготовление сувениров, художественных изделий из древесины.

Сюжетных картин, изготовление контурных моделей со щелевым соединением. Художественное оформление.

Форма проведения занятия: практическое занятие

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, выполнение творческого задания.

5. Изготовление подарков и сувениров из разных материалов - 40 ч. (фанера, картон, шпон)

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: фанера, шпон. Свойство фанеры и ее назначение. Экономное расходование материалов, подготовка рабочего места, техника безопасности при обработке материалов.

Умения и навыки: уметь мастерить сувениры и подарки для родных и близких, предварительно планировать трудовые действия по изготовлению изделий по образцу и готовому чертежу. Точно и красиво вырезать, выпиливать, выжигать, сверлить, склеивать, скреплять и т.д.

Теоретическая часть; Способы разметки деталей разных форм на фанере. Разметка деталей с помощью трафаретов, лекал по линейке. Способы перевода выкройки изделия или отдельной детали на кальку, на бумагу или фанеру при помощи копировальной бумаги.

Приемы и способы выполнения отдельных сувениров и игрушек из разных материалов (фанеры, бумаги, ткани, природных материалов). Организация рабочего места и правила безопасной работы.

Приемы и способы выпиливания и выжигания.

Практическая часть: изготовление сувениров, панно, игрушек, елочных украшений, разделочных досок, декоративных ваз. Художественное оформление изделия.

Форма проведения занятия: практическое занятие.

Форма контроля: устный опрос, выполнение задания по образцу, шаблону, выполнение творческого задания

6. Экскурсии -6 ч.

Результаты обучения:

Знания: освоить следующие понятия, термины и определения: сведения о трудовой деятельности взрослых, о некоторых конкретных видах технического труда в быту и на производстве.

Умения и навыки: наблюдать, праздничное оформление, технические объекты. Связь своего трудового опыта с трудом взрослых, сверстников.

Теоретическая часть: техника безопасности, правила поведения в общественных местах

Практическая часть: посещение Республиканской выставки технического творчества, музеев, выставочных залов.

Форма проведения занятия: экскурсия

Форма контроля: собеседование.

7. Игра - соревнования - 12 ч.

Результаты обучения:

Знания: свойства фанеры и древесины. Правило безопасной работы. Работа с копировальной бумагой и чертежом. Принцип действия и сборки игрушки.

Умения и навыки: работа с разными материалами. Изготовление игрушек из разных материалов с применением заготовок (проволоки, пластилина, фольги и других материалов).

Теоретическая часть: техника безопасности при работе с инструментами.

Практическая часть: изготовление игрушки. Соревнование с моделью.

Форма проведения занятия: практическое занятие, игра - соревнования, игра - путешествия.

Форма контроля: соревнования, игра - путешествие.

8. Итоговое занятие -2 ч.

Теоретическая часть: подведение итогов работы за год. Беседа на тему «Чему мы научились на занятиях?». Выставка всех моделей, поделок, изготовленных в течение года. Задание на лето -собрать материал для занятий в следующем году.

Практическая часть: Подбор материалов для занятии в следующем году.

Форма проведения занятия: занятие-праздник

Форма контроля: выставка.

**Методическое обеспечение программы
1-ого года обучения (приемы и методы обучения)**

№ п/п	Раздел, тема	Приемы и методы обучения по разделу в целом	Техническое оснащение	Форма контроля
1	Вводное занятие -Материалы и инструменты -Правила поведения и правила безопасной работы с режущим и колющим инструментом	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Карандаш, бумага, ножницы, линейка, картон, восковые мелки, цветные карандаши.	Устный опрос Чтение инструкции Выполнение практического задания
2	Конструирование сказочных персонажей. -Аппликация -Оригами -Мозаика	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Линейка, угольник, циркуль, карандаш бумага, картон, ножницы, клей	Устный опрос Самостоятельная работа Выполнение задания по образцу
3	Конструирование сказочных персонажей путем сложенного листа -Знакомство с геометрическими фигурами -Понятие о контуре, силуэте технического объекта	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Линейка, угольник, циркуль, шило, картон, медная проволока, пластилин, клей, яичная скорлупа, семена, ножницы, цветная бумага, восковые мелки, гуашь.	Устный опрос Выполнение задания по образцу Тестовые задания
4	Конструирование сказочных игрушек с шарнирным соединением -Понятие о шарнире. -Способы соединения	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа.	Циркуль, карандаш, бумага, картон, линейка, клей, угольник, ножницы	Выполнение практического задания Выставка

	деталей между собой. -Правило сборки.	3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками		
5	Конструирование объемных сказочных игрушек -Понятия о геометрических телах, их элементов -Понятие о развертках и выкройках геометрических тел -Способы изготовления моделей из объемных готовых форм	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Циркуль, карандаш, бумага, картон, линейка, клей, угольник, ножницы	Устный опрос Выполнение задания по образцу
6	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов -Бумага -Картон -Упаковки	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Циркуль, карандаш, бумага, линейка, клей, угольник, ножницы, тарные коробочки, восковые мелки.	Устный опрос Выполнение задания по образцу Выполнение творческого задания
7	Экскурсии	1.Мотивация: познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка		Собеседование
8	Игра - соревнования	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Линейка, угольник, циркуль, карандаш бумага, картон, ножницы, клей	Соревнование, игра - путешествие

9	Итоговое занятие	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра, поощрения. 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, смотр знаний.		Выставка
---	-------------------------	--	--	----------

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел, тема	Формы занятий	Дидактический материал
1	Вводное занятие -Материалы и инструменты -Правила поведения и правила безопасной работы с режущим и колющим инструментом	Беседа Практическое занятие	1. Нагибина М. И «Из простой бумаги мастерим как маги». Популярное пособие для детей и родителей. Ярославль: Академия развития 2000, стр.6 – 16, 16 – 32 2.Проснякова Т.Н. « Уроки мастерства в 3 классе» Издательство « Учебная литература» 2003, стр.4 - 5
2.	Конструирование сказочных персонажей. -Аппликация -Оригами -Мозаика	Практическое занятие	1. Нагибина М. И. « Из простой бумаги мастерим как маги». Популярное пособие для детей и родителей. Ярославль: Академия развития 2000, стр.36 – 58, 133 - 164 2.Прснякова Т.Н. « Уроки мастерства в 3 классе».Издательство « Учебная литература» 2003, стр. 9 -18. 3. Большая энциклопедия поделок. Москва « Росмэн» 2003, стр.70 – 96.
3	Конструирование сказочных персонажей путем сложенного листа -Знакомство с геометрическими фигурами -Понятие о контуре, силуэте технического объекта	Практическое занятие	1 Нагибина М.И.Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль. Академия развития 2000год 2. Романовская А.Л. Забавные поделки. Минск.» Харвест» «005 год, стр 4 - 5, 20 – 21, 30 -31, 34 – 35, 36 – 37 3. Геронимус Т.М. Методическое пособие. 150 уроков труда в 1 – 4 классах. Москва « Апрель» 2003 год 4. Ворончихин Н.С. Сделай сам. Ижевск 1994
4	Конструирование сказочных игрушек с шарнирным соединением -Понятие о шарнире.	Практическое занятие	1. Нагибина М. И. « Из простой бумаги мастерим как маги» Популярное пособие для детей и взрослых. Ярославль: Академия развития 2000, стр. 121 – 130 2. Тебенькова Т. Г Методические разработки

	-Способы соединения деталей между собой. -Правило сборки.		3. Книжки раскраски.
5.	Конструирование объемных сказочных игрушек. -Понятия о геометрических телах, их элементов -Понятие о развертках и выкройках геометрических тел -Способы изготовления моделей из объемных готовых форм	Практическое занятие	1. Большая энциклопедия поделок. Москва «Росмэн» 2003, стр. 116 -130 2. Нагибина М, И «.Из простой бумаги мастерим как маги» Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития 2000, стр. 167 - 170 3. Тебенькова Т.Г. Методические разработки. 4. Книжки раскраски.
6	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов -Бумага -Картон -Упаковки	Практическое занятие	1 .Большая энциклопедия поделок. Москва. « Росмэн» 2003, 2. Книжки раскраски. 3. Тебенькова Т.Г. Методические разработки
7.	Экскурсия	Собеседование	1. Картинки о транспортной технике, знаменательных местах и т д.
8.	Игра - соревнования	Соревнования, игра - путешествие	1. Тебенькова Т. Г. Методическое пособие: Игра – путешествие «Радужное странствие», « Мамина помощница», « Вперед мальчишки», « Через тернии, к звездам», праздник « Мастерства».
9.	Итоговое занятие	Занятие праздник	1 .Методический материал 2. Карпенко М. Т. Сборник загадок. Москва. « Просвещение» 1998 год.

**Методическое обеспечение программы
2-ого года обучения (приемы и методы обучения)**

№ п/п	Раздел, тема	Приемы и методы обучения по разделу в целом	Техническое оснащение	Форма контроля
1	Вводное занятие -Материалы и инструменты -Правила поведения и правила безопасной работы с режущим и колющим инструментом	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Карандаш, бумага, циркуль, ножницы, линейка, картон, восковые мелки, цветные карандаши.	Диалог Чтение инструкции Выполнение практического задания
2	Художественное конструирование моделей и игрушек . -Композиция -Панно -Флористика	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Линейка, угольник, циркуль, карандаш, ножницы, цветная бумага, природный материал, клей	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону, выполнение творческого задания.
3	Конструирование моделей и игрушек путем сложения листа. -Понятие о линии чертежа, основные и вспомогательные линии.	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Линейка, угольник, циркуль, шило, картон, клей, ножницы, цветная бумага, восковые мелки, гуашь.	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону Тестовые задания
4	Конструирование динамических игрушек. -Понятие о динамической игрушке -Способы соединения деталей между собой.	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Циркуль, карандаш, бумага, картон, линейка, клей, пластилин, ножницы, цветная бумага	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону, выполнение творческого задания.

	-Правило сборки.			
5	Конструирование объемных игрушек. -Понятия о сборочном чертеже, масштабе, нанесение размеров	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Циркуль, карандаш, бумага, картон, линейка, клей, цветная бумага, ножницы	Устный опрос Выполнение задания по образцу, выполнение творческого задания.
6	Конструирование простейших моделей техники. -Транспортной. -Плавающей. -Летающей.	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Циркуль, карандаш, бумага, линейка, клей, угольник, ножницы, тарные коробочки, восковые мелки.	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону Тестовое задание.
7	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов (бумага, природный материал, готовые формы)	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Ножницы, линейка, циркуль, карандаш, клей, природный материал, готовые формы,	Выполнение творческого задания
8	Экскурсии	1.Мотивация: познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка		Собеседование
9	Игра - соревнования	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, самостоятельная работа.	Линейка, угольник, циркуль, карандаш бумага, картон, ножницы, клей	Соревнование, игра - путешествие

		3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками		
10	Итоговое занятие	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра, поощрения. 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, смотр знаний.		Выставка

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел, тема	Формы занятий	Дидактический материал
1	Вводное занятие -Материалы и инструменты -Правила поведения и правила безопасной работы с режущим и колющим инструментом	Беседа Практическое занятие	1. Геронимус Т.М. «150уроков труда в 1-4 классах».Москва « Астрель» Издательство АСТ 2003, стр.5-6 3. Проснякова Т.Н. « Уроки мастерства в 3 классе» Издательство « Учебная литература» 2003, стр.4 – 5 4. Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги .Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе .Москва « Просвещение» 1983, стр.4-24
2.	Художественное конструирование моделей и игрушек . -Композиция -Панно -Флористика	Практическое занятие	1. Прснякова Т.Н. « Уроки мастерства в 3 классе».Издательство « Учебная литература» 2003, стр. 9 -18. 2. Трушина В.П. Уроки труда в начальной школе. Волгоград: Учитель, 2007.- 287с, стр. 6-10, 185-196
3	Конструирование моделей и игрушек путем сложенного листа. -Понятие о линии чертежа, основные и вспомогательные линии.	Практическое занятие	1 Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги .Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе .Москва « Просвещение» 1983, стр.61-63 2. Романовская А.Л. Забавные поделки. Минск.» Харвест» «2005 год, стр 4 -5, 20 – 21, 30 -31, 34 – 35, 36 – 37 3. Геронимус Т.М. Методическое пособие. 150 уроков труда в 1 – 4 классах. Москва « Апрель» 2003 год 4. Ворончихин Н.С. Сделай сам. Ижевск 1994

4	Конструирование динамических игрушек. -Понятие о динамической игрушке -Способы соединения деталей между собой. -Правило сборки.	Практическое занятие	1. Журавлева А.П. Болотина Л.А Техническое моделирование. Пособие для учистр. 121-123телей начальных классов по внеклассной работе. Москва « Просвящение» 1982 , стр.121-123.
5.	Конструирование объемных игрушек. -Понятия о сборочном чертеже, масштабе, нанесение размеров	Практическое занятие	1. Большая энциклопедия поделок. Москва «Росмэн» 2003, стр. 116 -130 2 Нагибина М, И «.Из простой бумаги мастерим как маги» Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития 2000, стр. 167 - 170 3. Тебенькова Т.Г. Методические разработки. 4. Книжки раскраски.
6	Конструирование простейших моделей техники. -Транспортной. -Плавающей. -Летающей.	Практическое занятие	1 Перевертень Г.И. Техническое моделирование в начальных классах,50-157 2. Книжки раскраски. 3. Журавлева А.П. Болотина Л.А Техническое моделирование. Пособие для учистр. 121-123телей начальных классов по внеклассной работе. Москва « Просвящение» 1982 , Стр.72-112
7	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов (бумага, природный материал, готовые формы)	Практическое занятие	1. Геронимус Т.М. Технология 4 класс. Издательско – торговый дом « Корифей». Волгоград 2006, стр. 8-17. 2. Геронимус Т.М. Методическое пособие. 150 уроков труда в 1 – 4 классах. Москва « Апрель» 2003 , стр127-134 3. Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги .Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе .Москва « Просвещение» 1983, стр.53-60.
8.	Экскурсия	Собеседование	1. Картинки о транспортной технике, знаменательных местах и т д.
9.	Игра - соревнования	Соревнования, игра - путешествие	1. Тебенькова Т. Г. Методическое пособие: Игра – путешествие «Радужное странствие», « Мамина помощница», « Вперед мальчишки», « Через тернии, к звездам», праздник « Мастерства».
10.	Итоговое занятие	Занятие праздник	1. Карпенко М. Т. Сборник загадок. Москва. « Просвещение» 1998 год.

**Методическое обеспечение программы
3-его года обучения (приемы и методы обучения)**

№ п/п	Раздел, тема	Приемы и методы обучения по разделу в целом	Техническое оснащение	Форма контроля
1	Вводное занятие -Материалы и инструменты - Правила поведения и правила безопасной работы при работе с инструментами	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Карандаш, фанера, циркуль, лобзик, линейка, выжигатель, краски ,клей, ножовка.	Диалог Чтение инструкции Выполнение практического задания
2	Конструирование игротеки Головоломки -Домино -Мозаика	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Карандаш, фанера, циркуль, лобзик, линейка, выжигатель, краски ,клей, ножовка	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону, выполнение творческого задания.
3	Конструирование разделочных досок (с разными вариантами росписи) -Хохлома -Городецкая -Дымковская	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Карандаш, фанера, циркуль, лобзик, линейка, выжигатель, краски ,клей, ножовка.	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону Тестовые задания
4	Конструирование художественных изделий из древесины -Выпиливание -Выжигание	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Карандаш, фанера, циркуль, лобзик, линейка, выжигатель, краски ,клей,ножовка	Устный опрос Выполнение задания по образцу, по шаблону, выполнение творческого задания.

5	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов. -Фанера. -Картон. -Шпон.	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Циркуль, карандаш, бумага, картон, линейка, клей, цветная бумага, ножницы, фанера, шпон, ножовка, выжигатель, краски.	Устный опрос Выполнение задания по образцу, выполнение творческого задания.
6	Экскурсии	1.Мотивация: познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка		Собеседование
7	Игра - соревнования	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, самостоятельная работа. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, работа над ошибками	Карандаш, фанера, циркуль, лобзик, линейка, выжигатель, краски ,клей	Соревнование, игра - путешествие
8	Итоговое занятие	1.Мотивация: творческие задания, познавательная игра, поощрения. 2.Организация учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; анализ, информационный, работа под руководством педагога. 3.Контроль и коррекция: устный опрос, взаимопроверка, самопроверка, смотр знаний.		Выставка

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел, тема	Формы занятий	Дидактический материал
1	Вводное занятие -Материалы и инструменты -Правила поведения и правила безопасной работы при работе с инструментами	Беседа Практическое занятие	1. Журавлева А.П. , Болотина Л.А. « Начальное техническое Моделирование». М. « Просвещение», 1982 год, стр 47-54
2.	Конструирование игротеки Головоломки -Домино -Мозаика	Практическое занятие	1. Майорова И .Г. Уроки трудового обучения. Пособие для учителя. Москва Просвещение 1975г. Стр.123-126
3	Конструирование разделочных досок (с разными вариантами росписи) -Хохлома -Городецкая -Дымковская	Практическое занятие	1. Проснякова Т.Н. Уроки мастерства в 3 классе. Издательство « Учебная литература» 2003 год 2. Неменская Л.А. « Искусство и ты». « Просвещение» 2002 год
4	Конструирование художественных изделий из древесины -Выпиливание -Выжигание	Практическое занятие	1. Панченко В.В Выжигание по дереву. Ростов- на- Дону. Феникс. 2006 г. 2. Соколов Ю.В. Альбом по выпиливанию 1992 г. 3. Книжки раскраски.
5.	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов. -Фанера. -Картон. -Шпон.	Практическое занятие	1. Большая энциклопедия поделок. Москва «Росмэн» 2003, стр. 116 -130 2 Нагибина М, И «.Из простой бумаги мастерим как маги» Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития 2000, стр. 167 - 170 3. Тебенюкова Т.Г. Методические разработки. 4. Книжки раскраски.

6.	Экскурсия	Собеседование	1. Картинки о транспортной технике, знаменательных местах и т д.
7.	Игра - соревнования	Соревнования, игра - путешествие	1. Тебенькова Т. Г. Методическое пособие: Игра – путешествие «Радужное странствие», « Мамина помощница», « Вперед мальчишки», « Через тернии, к звездам», праздник « Мастерства».
8.	Итоговое занятие	Занятие праздник	1. Карпенко М. Т. Сборник загадок. Москва. « Просвещение» 1998 год.

Литература для педагога

Основная

1. Геронимус Т.М. «Методическое руководство к таблицам по трудовому обучению» 1-4 классы М. «Просвещение», 1990
2. Дидактический материал по трудовому обучению 1,2,3 классы. - М, «Просвещение», 1991.
3. Журавлева. А.П., Болотина Л.А. «Начальное техническое моделирование». – М, «Просвещение», 1982
4. Кузнецов В.П., Рожнев Я.А «Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских». – М, «Просвещение», 1981.
5. Майорова И.Г. «Уроки трудового обучения. Пособие для учителя» 1,2,3 кл. М. «Просвещение», 1974
6. Неменская Л.А. «Искусство и ты» М. «Просвещение» 2002
7. Нагибина М.И. Популярное пособие для родителей и педагогов « Из простой бумаги мастерим как мкги», « Чудеса для детей из ненужных вещей»
8. Перевертень Г.И. «Техническое творчество в начальных классах». – М, «Просвещение», 1988
9. Пышкало А.М. «Методика обучения элементам геометрии в начальных классах»
10. Проснякова Т.Н. Уроки мастерства в 3 классе. Издательство « Учебная литература» 2003 год.

Рекомендуемая:

1. Большая энциклопедия поделок. Москва. « Росмэн» 2003
1. 200 моделей для умелых рук. Спб, 1997
2. Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1 – 4 классах
3. Исаков П.С. «Измерительные работы в начальных классах» М. «Просвещение», 1970.
4. Кобитина И.И. «Работа с бумагой: поделки и игры» М. «Творческий центр», 1999.
5. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. «Путешествие в Прекрасное» М. «Баласс», 2000
6. Календарь для родителей «Педагогика-Пресс», 1993
7. Нагибина М. И. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития. 2000.

Литература для обучающегося

Основная:

1. Большая энциклопедия поделок. Москва. « Росмэн» 2003
2. Ворончихин Н. С. Сделай сам. Ижевск 1994 год.
3. Герасимчук А., Даневская Н. «Учусь вырезать», 1956
4. Гомозова Ю.Б. «Калейдоскоп чудесных ремесел». Ярославль, 1998
5. Докучаева Н.Н. «Игрушки из бумаги и картона» Спб., 1997
6. Журавлева А.П. «Что нам стоит флот построить», 1990
7. Шумаков Ю.В., Кочеткова Е.Р. «Учимся Оригами». Г.Ростов-на-Дону, 1995

Рекомендуемая:

1. Лобковска К., Згрыхова И. «Сделаем это сами./пер. с польского О.А.Павлович». – М, «Просвещение», 1997
2. Садомская Д.С. «Веселая мастерилка». Детгиз, 1958
3. Серия книг «Самodelки для детей»
4. Серия «Наши руки не для скуки». «Росмен». М, 1996.
наука думать для больших и маленьких"